

CHÁ DE BEBÊ DO

# João

MANUAL DE MARCA

Guia para quem vai criar as peças do chá de bebê

MARCELA E MARCOS · 9 DE JANEIRO DE 2027

# 01 Para quem vai criar

O João é o nosso filho e chega em março. O chá de bebê dele é um dia no sítio, em família, simples e cheio de carinho. Este guia mostra como tudo o que for feito para a festa deve parecer.

## A ideia em uma frase

> Um ursinho aviador de pelúcia, pintado a óleo, voando num céu azul e areia.




## O clima

- Fofo e delicado, sem ser infantilizado
- Pintura com textura de tinta, como um livro de histórias
- Claro, arejado, com bastante espaço vazio
- Azul suave e tons de areia, nunca cores fortes

## Os três pilares



### O ursinho

O personagem. Está em toda peça



### Os aviõezinhos

O enfeite. Poucos e soltos no céu



### O céu pintado

O cenário. Nuvens em creme e azul

## O que você encontra aqui

02 A logo
03 Versões da logo
04 Cuidados com a logo
05 Cores
06 Fontes
07 O ursinho
08 Aviõezinhos e apoio
09 Modelo de edição
10 Exemplos de peças
11 Conferência final

Junto deste PDF vai a pasta **Kit do João**, com a logo, o ursinho, os aviõezinhos e os outros desenhos prontos para usar. Quase tudo em PNG de fundo transparente.

# 02 A logo do João

É a assinatura da festa. O ursinho acena, o nome vem em letra serifada e o aviãozinho passa deixando um rastro pontilhado.



CHÁ DE BEBÊ DO

João

## 1. O ursinho

Sempre o mesmo ursinho aviador, sentado e acenando. Não troque por outro urso.

## 2. O nome

João, na fonte Gilda Display, em azul marinho. Com til e inicial maiúscula.

## 3. Avião e pincelada

O avião voa para a direita, saindo do nome. A pincelada azul fica logo abaixo.

Use o arquivo pronto do kit. Não redesenhe nem remonte a logo.

# 03 Versões da logo

Quatro versões cobrem todas as peças. Escolha pela forma do espaço.




## Principal

Convite, painel, placa de boas-vindas, peças em pé




## Deitada

Faixas, rótulos compridos, rodapés




## Selo

Adesivos, tags redondas, topo de bolo, lacre




## Só o nome

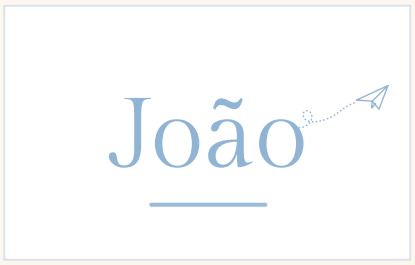
Espaços pequenos, quando o ursinho já aparece na peça

## Em uma cor só










Para bordado, carimbo, corte a laser, balão e tudo o que não aceita pintura. A branca é a única versão que vai direto sobre fundo escuro. A azul céu só em peça grande, sobre fundo bem claro.

# 04 Cuidados com a logo

## Espaço em volta




Deixe livre em volta da logo, no mínimo, a altura da letra **o** do nome. Nada entra nessa área.

## Tamanho mínimo




Principal
3 cm de largura




Selo
2,5 cm




Só o nome
2 cm

Abaixo disso, use a versão em uma cor só.

## Fundos que funcionam



Papel, areia clara, céu claro ou branco. Sobre azul marinho ou foto, coloque a logo colorida dentro de uma folha clara, ou use a versão branca.

## Não faça




✕ Esticar ou achatar




✕ Trocar as cores




✕ Trocar a fonte



✕ Logo colorida direto no escuro




✕ Girar ou inclinar




✕ Sombra, contorno ou brilho

# 05 As cores

Azul do céu e areia do ursinho, sobre papel creme. O marinho escreve, o céu enfeita.

### Marinho
HEX #27425F
RGB 39 66 95
CMYK 59 31 0 63
Textos, títulos e fundos escuros

### Céu
HEX #8FB4D6
RGB 143 180 214
CMYK 33 16 0 16
Cor do João. Laços, pinceladas, detalhes

### Céu claro
HEX #DCE8F3
RGB 220 232 243
CMYK 9 5 0 5
Fundos suaves e faixas

### Areia
HEX #C9AE84
RGB 201 174 132
CMYK 0 13 34 21
Pelo do ursinho, madeira, kraft

### Areia clara
HEX #EFE2CC
RGB 239 226 204
CMYK 0 5 15 6
Fundos quentes e molduras

### Papel
HEX #FBF7EE
RGB 251 247 238
CMYK 0 2 5 2
Fundo principal de toda peça

### Couro
HEX #6B4A2B
RGB 107 74 43
CMYK 0 31 60 58
Só em detalhe pequeno

### Sálvia
HEX #A9B89F
RGB 169 184 159
CMYK 8 0 14 28
Folhas e eucalipto

## Quanto de cada



A peça é quase toda clara. Azul céu e marinho entram como detalhe.

## Fique longe de

- Azul royal, turquesa ou azul bebê muito claro
- Preto puro. O escuro da marca é o marinho
- Dourado brilhante, glitter e cores neon
- Vermelho, laranja e amarelo forte

O CMYK é aproximado. Em peça impressa, peça uma prova de cor antes de rodar tudo.

# 06 As fontes

Três fontes, todas gratuitas no Google Fonts. Cada uma tem o seu papel.

João vem aí

## Gilda Display

TÍTULOS, NOME DO JOÃO E DATA EM DESTAQUE

Sempre no peso normal, nunca em negrito. Maiúscula só na primeira letra.

Aa Bb Cc Ãã Éé Çç 0123456789

Sábado, 9 de janeiro

## Jost

TEXTOS E INFORMAÇÕES

Pesos 400 e 500. Para rótulos pequenos, em maiúsculas bem espaçadas.

Aa Bb Cc Ãã Éé Çç 0123456789

CHÁ DE BEBÊ DO JOÃO

*com carinho*

## La Belle Aurore

RECADINHOS À MÃO

Só em frases curtas, de até cinco palavras. Nunca em texto longo nem em data ou endereço.

*obrigado por vir, feito com amor*

## Como combinar

*vem aí o nosso filho*

### Chá do João

SÁBADO · 9 DE JANEIRO DE 2027

Um dia no sítio para celebrar a chegada do João, com churrasco, piscina e a família reunida.

Baixe em fonts.google.com procurando pelo nome de cada fonte. Sem a fonte instalada, não substitua por outra parecida.

# 07 O ursinho aviador

É o mascote do João. Um ursinho de pelúcia cor de areia, com touca de aviador de couro, óculos azuis na testa, jaqueta cáqui e cachecol azul.



### Sentado, acenando

A pose principal. Vale para quase tudo



### Pilotando

Para peças com céu, nuvens e movimento



### Rostinho

Para peças redondas e pequenas

## Pode

- ✓ Usar os três desenhos do kit, inteiros
- ✓ Colocar o ursinho sentado na borda de uma folha ou faixa
- ✓ Espelhar o desenho quando precisar olhar para o outro lado
- ✓ Deixar bastante espaço vazio em volta dele

## Não pode

- × Trocar por outro urso, desenho de banco de imagem ou personagem
- × Redesenhar em traço de desenho animado ou vetor chapado
- × Mudar a roupa, as cores ou colocar acessórios
- × Cortar o rosto, esticar ou aplicar filtro

Precisa de uma pose nova, como o ursinho em pé ou segurando algo? Peça à Marcela, que o Marcos gera no mesmo estilo.

# 08 Aviõezinhos e apoio

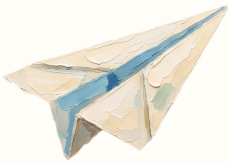
Os aviõezinhos são o segundo símbolo da festa. Eles voam sempre para a direita, soltos pela peça, com muito céu em volta.



Biplano de lado



Biplano em curva

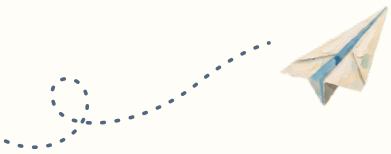


Aviãozinho de papel



Aviãozinho de madeira

## Rastro pontilhado



Bolinhas pequenas em azul marinho, em curva suave, com uma voltinha. Sempre termina no avião.

## Nuvens



No topo ou no rodapé da peça, saindo pela borda. Nunca no meio do texto.

## Pinceladas



Uma só por peça, curta, embaixo do título. Azul é a principal.

## Faixa de folhas



Barrado para beirada de mesa, cinta de embalagem e rodapé de painel.

No máximo três aviõezinhos por peça. Menos enfeite deixa o ursinho aparecer mais.

# 09 Modelo de edição

Toda peça segue a mesma montagem. Troque só os textos e o tamanho. A ordem dos elementos não muda.




**1 Fundo**
Papel creme liso, ou céu pintado nas peças grandes.

**2 Ursinho**
No topo, sentado na borda da folha, ocupando até um terço da largura.

**3 Recadinho à mão**
La Belle Aurore, uma linha, em azul acinzentado.

**4 Título**
Gilda Display, marinho, o maior texto da peça. Pincelada azul logo abaixo.

**5 Texto**
Jost, centralizado, no máximo quatro linhas. Rótulos em maiúsculas espaçadas. A data em destaque vai em Gilda Display.

**6 Aviãozinho**
Um, no canto de cima, voando para fora da peça.

**7 Barrado**
Opcional. Faixa de folhas ou nuvens no rodapé.

### Margem

Deixe pelo menos 8% da largura da peça livre em cada lado.

### Alinhamento

Tudo centralizado. Um assunto por peça.

### Impressão

Arquivo em 300 dpi, com 3 mm de sangria e texto a 5 mm da borda.

# 10 Exemplos de peças

Referências de como a marca fica em cada tipo de peça. São modelos de direção, a arte final é de quem cria.



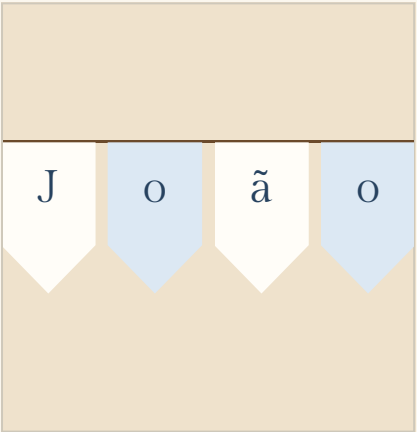

Placa de boas-vindas
Logo principal ou ursinho com título




Tag e adesivo redondo
Selo sozinho, sem mais texto




Tag de lembrancinha
Recadinho à mão e um aviãozinho




Bandeirolas
Alternando areia clara e céu claro




Rótulo comprido
Garrafinha, latinha, tubete




Topo de bolo
Ursinho pilotando sobre nuvens e o nome

## Materiais que combinam

- Papel texturizado, kraft claro, linho
- Madeira clara, palha, corda de sisal
- Fita de linho ou algodão azul céu, com a ponta desfiada
- Eucalipto e folhagem verde seca

## Jeito de escrever

- Frases curtas e carinhosas, na voz dos pais
- O João é o nosso filho, o jeito de falar é de família
- Data por extenso: 9 de janeiro de 2027
- Sem exclamação em excesso e sem diminutivo demais

# 11 Conferência final

Passe por esta lista antes de mandar a arte para aprovação.

- [ ] Usei a logo do kit, sem remontar, esticar ou mudar de cor
- [ ] O ursinho é o do kit, inteiro, sem filtro
- [ ] As cores são as da paleta e a peça é quase toda clara
- [ ] Usei só Gilda Display, Jost e La Belle Aurore
- [ ] O nome está escrito João, com til
- [ ] Há no máximo três aviõezinhos e uma pincelada
- [ ] Sobrou espaço vazio em volta da logo e do texto
- [ ] O arquivo de impressão está em 300 dpi, com sangria de 3 mm

## Arquivos do kit

- Logo em quatro versões, coloridas
- Logo em uma cor, marinho, branco e céu
- Ursinho em três poses
- Quatro aviõezinhos, nuvens, pinceladas e coroa de folhas
- Tudo acima em PNG de fundo transparente
- Faixa de folhas e céu pintado em JPG

## Aprovação

Mande a arte para a Marcela, pelo mesmo contato que enviou este guia, antes de imprimir ou produzir. Ela aprova junto com o Marcos.

## A festa

Sábado, 9 de janeiro de 2027
Sítio Recanto Aroeira, Santa Luzia, MG

